

PARAMETRO

rivista internazionale di architettura e urbanistica
international review of architecture and urban planning

numero 263 Anno XXXVI Maggio/Giugno 2006

- | | | | |
|-------------|----|--|---|
| | 2 | Quadrante | |
| | 16 | Editoriale | <i>di Glauco Gresleri</i> |
| | | Robert Venturi & Denise Scott Brown. Festschrift | |
| | 22 | Learning from Africa.
Le esperienze giovanili di Denise Scott Brown | <i>di Evelina Francia</i> |
| | 26 | Robert Venturi e il mito dell'ironia | <i>di Vittorio De Feo</i> |
| iconografia | | | |
| | 36 | La storia di una didascalia:
Ruscha e Venturi Scott Brown | <i>di Louise Désy, Alexis
Sornin, Mirko Zardini</i> |
| | 40 | Topsy Turvy VSBA: eroi capovolti
di un'avanguardia alla rovescia | <i>di Sam Jacob</i> |
| manierismo | | | |
| | 48 | Complessità e Contraddizioni
Oltre la fenomenologia della crisi | <i>di Pier Vittorio Aureli</i> |
| | 54 | Luigi Moretti o la sotterranea
analogia tra Venturi ed Eisenman | <i>di Cecilia Rostagni</i> |
| realismo | | | |
| | 60 | Prospettive | <i>di Gabriele Mastrigli</i> |
| | 66 | La realtà è più avanti | <i>di Giovanni Damiani</i> |
| | 70 | Learning from Bob & Denise | <i>di Paolo Bettini</i> |
| | 76 | Festschrift 80 | <i>A12, Vito Acconci, Wiel Arets, Vittorio Gregotti,
Hans Hollein, Thomas Mayne,
Richard Meier, Alessandro Mendini,
Antonio Monestiroli, Michael Sorkin,
Ettore Sottsass, Stanislaus von Moos</i> |